



1º Concurso Nacional de Joyería Contemporánea - Joyeros Argentinos

"Qué nos une"

Bases:

Con motivo de la celebración del Bicentenario de la Revolución de Mayo, Joyeros Argentinos hace su primera convocatoria al Concurso Nacional de Joyería Contemporánea "Joyeros Argentinos", con un tema disparador, que apela a nuestras raíces, a nuestro pasado histórico y presente, para proyectarse hacia el futuro: "Qué nos une".

A continuación, las bases con los puntos relevantes para los concursantes

1. Tema y Participantes

- La convocatoria está abierta para todos los creadores de joyería contemporánea, profesionales o estudiantes argentinos residentes en el país o el extranjero, o extranjeros con más de tres años de residencia en la Argentina.
- El tema del concurso es: **"Qué nos une"**, y podrá abordarse desde la libre perspectiva de cada creador.
- Cada participante podrá presentar hasta 3 joyas.
- Las piezas presentadas deberán cumplir con el requisito de ser una joya portable, es decir; anillo, collar, pulsera, broche, aros, gemelos, etc.
- Las joyas deben ser piezas inéditas y no haber participado en muestras ni haber sido exhibidas anteriormente.
- No existen limitaciones en cuanto a materiales y técnicas a utilizar.
- Todas las piezas presentadas **que cumplan estrictamente con las consignas de estas bases** participarán de la muestra y del catálogo. En caso de que alguna pieza no cumpliera con las consignas, o la fotografía no tuviera las características descriptas más abajo, no serán consideradas para la muestra, catálogo o premiación.

2. Premios

Los criterios utilizados por el jurado para seleccionar las joyas ganadoras serán:

- Relación de la pieza con el tema propuesto
- Creatividad e innovación en el desarrollo del tema
- Diseño
- Calidad de la manufactura
- Función y relación (hapticidad) de la pieza con el cuerpo.

- Las obras premiadas serán seis: Primero, Segundo y Tercer Premio "Joyeros Argentinos", y Primera, Segunda y Tercera Mención.

- Primer premio: Laminadora grande manual con reducción, marca FMR, donada por FMR
- Seis meses de membresía Joyeros Argentinos.
- Segundo premio: Motor colgante marca Grobet, donado por Herramientas Daniel - Seis meses de membresía Joyeros Argentinos
- Tercer premio: Colección de tres libros "Aula de Joyería", de Carles Codina, Editorial Parramon - Seis meses de membresía Joyeros Argentinos
- Primera mención: Seis meses de membresía Joyeros Argentinos
- Segunda mención: Seis meses de membresía Joyeros Argentinos
- Tercera mención: Seis meses de membresía Joyeros Argentinos

3. Jurado

- El jurado del concurso estará compuesto por las siguientes personalidades destacadas dentro del arte y la joyería contemporánea argentina:

- Jorge Castañón (Joyero contemporáneo - Curador de Joyeros Argentinos)
- Fabiana Gadano (Joyería contemporánea - Curadora de Joyeros Argentinos)
- Gabriela Horvat (Joyería contemporánea - Curadora de Joyeros Argentinos)
- Mabel Pena (Joyería contemporánea - Curadora de Joyeros Argentinos)
- Laura Messing (Galerista - Galería Isidro Miranda)

- El jurado será quien designará a los ganadores.

- El jurado no conocerá la identidad de los participantes hasta la premiación.

- En caso de que alguno de los jurados reconozca alguna pieza como realizada por un alumno de su taller, se abstendrá de evaluarla y de revelar la identidad del autor.

4. Inscripción:

- La inscripción tendrá un costo de **\$100 (cien pesos) para los integrantes de "Joyeros Argentinos" y de \$150 (ciento cincuenta pesos) para los demás participantes**, que deberán ser cancelados al momento de la inscripción. Esta inscripción no cubre los gastos administrativos asociados a la forma de pago. **Esta inscripción admite la presentación de hasta tres piezas.**

- El pago de la inscripción se hará a través de Pago Fácil o Rapipago en el caso de los residentes en Argentina, y de Paypal o tarjeta de crédito en el caso de los residentes en el exterior. El acceso a los medios de pago se hace a través de los formularios publicados en el sitio de Joyeros Argentinos. Sólo con el pago correspondiente dentro del período previsto por estas bases será efectiva la inscripción al concurso.

- La fecha límite para el pago e inscripción es el 16 de julio de 2010.

5. Presentación de las fotografías para el concurso

- Una vez realizada la inscripción, los participantes deberán enviar por mail a quenosune@joyerosargentinos.com.ar hasta 3 fotografías de cada obra participante, con la siguientes características: 300 dpi de resolución, fondo blanco, hasta 20 centímetros

de lado, en formato .jpg, formato de color RGB. **Las fotos deben ser de calidad profesional.** Puede haber fotos de detalle, si es necesario. No enviar fotos de las piezas sobre el cuerpo. El nombre de cada fotografía debe incluir el seudónimo, parte del nombre de la pieza, y el número de la fotografía (ej: **chubascoaleg1, chubascoaleg2, por seudónimo "Chubasco" y nombre de obra "Alegría"**) Recomendamos leer los consejos publicados en Joyeros Argentinos: [Diez consejos útiles para presentarse a una expo con jurado](#). Recuerde que las imágenes serán el material que utilizará el jurado para hacer la primera selección y una de ellas será la foto que ilustrará el catálogo, por lo que la calidad, ángulo y fidelidad de las mismas a la obra son de suma importancia. **Si la foto no admite publicación en el catálogo por no cumplir con alguno de los requisitos indicados anteriormente, la pieza no será considerada para la exposición, premiación ni publicación en el catálogo.**

- Junto con las imágenes, deberá adjuntarse un texto de no más de 230 caracteres, incluyendo espacios, que sustente la relación de la obra con el tema del concurso, una breve ficha técnica (tipo de pieza, materiales y técnicas utilizadas, y nombre del fotógrafo para eventuales créditos), y un breve CV de no más de 600 caracteres, incluyendo espacios.

- Los participantes deberán enviar **un mail por cada pieza que participe del concurso.**

- **El campo "subject" debe incluir el seudónimo y la cantidad de fotos (ej: Chubasco, 3 imágenes)**

- El jurado no tendrá acceso a los datos personales de los concursantes y sólo verán el material fotográfico a seleccionar acompañado del seudónimo del autor, el título de la pieza, la memoria descriptiva y su ficha técnica.

- **La fecha límite para el envío de las fotografías es el 30 de julio de 2010.**

- Todas las piezas presentadas por un autor pueden, si cumplen con las consignas, participar de la muestra y catálogo, pero sólo una puede ser premiada.

6. Presentación de las obras para la exposición y selección final

- Las obras deberán ser presentadas en Honduras 5238 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, envueltas para su protección, con el seudónimo y el nombre de la pieza perfectamente visibles

- Las piezas entregadas, deberán ser **las mismas que muestran las fotografías.** De otro modo, será descalificada.

- Las piezas permanecerán en manos de "Joyeros Argentinos" hasta terminada la exposición "Que nos une".

- **La entrega de las obras se hará los días martes 10, miércoles 11, jueves 12 y viernes 13 de agosto de 2010, en Honduras 5238 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, de 12hs a 20hs.**

- **Residentes en el interior:** Los participantes residentes en el interior que no pudieran traer las obras personalmente, podrán enviar el material a través del medio que consideren conveniente, siempre que sea puerta a puerta, a la siguiente dirección: **Honduras 5238 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Código postal: C1414BMV.** Recomendamos la utilización de Correo Argentino, tomando las precauciones de embalaje necesarias. Recomendamos también tener en cuenta los tiempos de cada servicio para que las obras lleguen dentro de los plazos del concurso. Los costos de envío corren por cuenta de los participantes.

- **Residentes en el exterior:** Los participantes residentes en el exterior que no pudieran traer las obras personalmente, podrán enviar el material a través del medio que consideren conveniente, siempre que sea puerta a puerta, a la siguiente dirección: **Honduras 5238 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Código postal: C1414BMV.** Recomendamos también tener en cuenta los tiempos de cada servicio para que las obras lleguen dentro de los plazos del concurso. Los costos de envío y eventuales impuestos y gastos, si los hubiere, corren por cuenta de los participantes.

- El retiro de las obras podrá hacerse en **Honduras 5238 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - de martes a sábado de 12hs a 20 hs, entre el 2 y el 27 de noviembre de 2010.**

- La devolución de las obras, en el caso del interior del país, se hará por Correo Argentino, sistema contrareembolso, en un plazo de 30 días posteriores a la finalización de la exposición en el **Salón de Exposiciones de la Corporación Buenos Aires Sur.**

- La devolución de las obras, en el caso de tener que enviarlas al exterior, se hará a través del servicio acordado con el participante, previo pago y envío de comprobante de los gastos de envío, en un plazo de 30 días posteriores a la finalización de la exposición en el **Salón de Exposiciones de la Corporación Buenos Aires Sur.**

7. Exposición y premiación

- Las joyas ganadoras y seleccionadas, serán expuestas en el **Salón de Exposiciones de la Corporación Buenos Aires Sur, Bolívar 1268, San Telmo, Ciudad Autónoma de Buenos Aires**, en el sitio-web de Joyeros Argentinos, y en eventuales muestras itinerantes nacionales y/o en el extranjero.

- Las joyas ganadoras y seleccionadas formarán parte del catálogo "Joyeros Argentinos - Concurso que nos une"

- La exposición en el Salón de Exposiciones de la Corporación Buenos Aires Sur se inaugurará el miércoles 13 de octubre a las 19 horas, y permanecerá abierta al público hasta el 30 de octubre.

- La premiación se realizará el miércoles 13 de octubre a las 20:00 horas, en el Salón de Exposiciones de la Corporación Buenos Aires Sur.

- La identidad de los ganadores se conocerá en esa ocasión, por lo que la presencia de los seleccionados es necesaria. En el caso de no poder asistir, deberán enviar un representante; en tal caso, deberán informar oportunamente nombre y número de documento de identidad del representante designado.

- La exposición en el sitio web de Joyeros Argentinos será permanente, a partir del 1 de noviembre de 2010.

7. Otros aspectos

- La inscripción y recepción de las piezas estará a cargo de personal de la organización, que serán las únicas personas que tendrán acceso a la información entregada y no pudiendo divulgar dicha información hasta terminada la última instancia de selección.

- Los participantes ceden a los organizadores (Joyeros Argentinos) los derechos de uso y publicación de las imágenes de las joyas para los fines que estimen convenientes.

- Las joyas participapntes serán expuestas en el sitio-web de Joyeros Argentinos, en el Salón de Exposiciones de la Corporación Buenos Aires Sur, Bolívar 1268, San Telmo,

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, y en eventuales muestras itinerantes nacionales y/o en el extranjero.

- Están inhabilitadas para participar en el concurso las personas encargadas de su organización.
- El concurso podrá estar auspiciado por empresas u organizaciones, y sus isologotipos acompañaran las comunicaciones y publicidades oficiales del concurso.
- Los aspectos no contemplados por este reglamento serán resueltos por el jurado y el organizador.
- La inscripción al concurso implica la conformidad del participante con las bases y reglamento del mismo, quedando exento de cualquier reclamo o reembolso. La organización se reserva el derecho a rechazar cualquier inscripción que no cumpla con los requisitos planteados en estas bases y reglamentación del concurso.
- La organización se reserva el derecho a realizar las modificaciones de estas bases que considere necesarias.

CRONOGRAMA:

Inscripción: hasta el 16 de julio de 2010

Envío de las fotografías: hasta el 30 de julio de 2010

Recepción de obras: martes 10, miércoles 11, jueves 12, y viernes 13 de agosto de 2010

Premiación y exposición de piezas ganadoras y finalistas: 13 de octubre de 2010.

Exposición abierta al público: del 13 al 30 de octubre de 2010.